

Утверждаю:
Директор МОУ ДО
«Детская школа искусств»
_____ О.В. Богданова
Приказ №82 от 28.08.2025 года

**Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации учащихся МОУ ДО «Детская школа искусств»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее по тексту - ФГТ), Уставом МОУ ДО «Детская школа искусств», Порядком осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств» от 02.06.2021 № 754 Министерства культуры РФ.

1.2. Настоящее Положение определяет: текущий контроль, формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся при освоении дополнительных предпрофессиональных программ – с учетом Федеральных государственных требований, а также текущий контроль, формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся по дополнительным общеразвивающим программам.

1.3. МОУ ДО «Детская школа искусств» самостоятельно выбирает систему оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащихся, при освоении дополнительных предпрофессиональных программ – с учетом Федеральных государственных требований и примерных учебных планов для предпрофессиональных программ, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ.

1.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются в индивидуальном порядке в соответствии с действующим законодательством.

II. Текущий контроль и промежуточная аттестация при освоении дополнительных предпрофессиональных программ

2.1. Текущий контроль

2.1.1. Текущая и промежуточная аттестация являются основными формами контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным

программам в области искусств и являются обязательными для всех учащихся МОУ ДО «Детская школа искусств».

2.1.2. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на индивидуализацию образовательного процесса, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала.

2.1.3. Текущий контроль знаний и умений осуществляется в рамках уроков по всем предметам учебного плана, по учебным предметам дополнительных предпрофессиональных программ оценивается по пятибалльной шкале без применения плюсов и минусов: «5»; «4»; «3»; «2». Оценки выставляются в журнал учета успеваемости и посещаемости, а также в дневник учащегося, и в сводных ведомостях в учебной части. (Иные обозначения не допускаются)

2.1.4. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки (среднеарифметический балл).

2.1.5. Планирование текущего контроля определяется спецификой учебного предмета, а также необходимостью контроля качества освоения какого-либо раздела учебного материала.

2.1.6. Форму проведения текущего контроля (проверка выполнения домашнего задания, устный опрос, самостоятельная работа, контрольная работа, тестирование, показ, просмотр, концерт и др.) определяет преподаватель с учётом контингента учащихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

2.1.7. Текущему контролю подлежат знания всех обучающихся Школы, с первого класса. Фиксация достижений обучающихся производится в классных журналах.

2.2. Промежуточная аттестация

2.2.1. Освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств сопровождается промежуточной аттестацией учащихся.

2.2.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня знаний, умений и навыков, сформированных и обучающегося на определённом этапе обучения.

2.2.3. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету.

Формы промежуточной аттестации - контрольные уроки, зачеты и экзамены, которые могут проходить в виде академических концертов, исполнении концертных программ, письменных работ,

устных опросов, участие в школьных конкурсах, выставках (в том числе индивидуальных) показах, и театральных выступлений, этюдах и д.р.

2.2.3. Зачёты проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение (показ, просмотр) программы (или её части) в присутствии комиссии (заведующий секцией, преподаватели по данной дисциплине). Зачёты проводятся в соответствии с учебными планами предпрофессиональных программ, с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

Экзамены (так называемые «переводные») проводятся в конце учебного года с исполнением (показом, демонстрацией и д.р.) полной учебной программы, определяют успешность усвоения образовательной программы данного года обучения. Экзамены проводятся в соответствии с пунктом 2.2.3

В выпускных классах дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального проводятся контрольные прослушивания (4 прослушивания в течение учебного выпускного года). Контрольные прослушивания направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определённым видам работы, проверку степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Контрольные прослушивания могут проводиться в классе в присутствии комиссии (заведующий секции, преподаватель данной дисциплины, а также лицо отвечающее за подготовку итоговой аттестации), включают в себя элементы беседы с учащимися и обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера.

Контрольные мероприятия в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках экзаменационной недели.

2.2.4. Содержание промежуточной аттестации учащихся по предпрофессиональным программам разрабатываются МОУ ДО «Детская школа искусств» самостоятельно на основании ФГТ. Для аттестации учащихся разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные учащимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются директором МОУ ДО «Детская школа искусств», аттестационный материал составляется на основе программного материала, изученного за соответствующий учебный период, обсуждается на заседаниях секции.

2.2.5. Форма и периодичность проведения промежуточной аттестации определяется учебным планом по каждой из реализуемых дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

2.2.6. Реализация предпрофессиональных программ предусматривает проведение для учащихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объёме, установленном ФГТ.

2.2.7. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация учащихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в дополнительной предпрофессиональной программе с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании дополнительной предпрофессиональной программы.

2.2.8. Промежуточной аттестации подлежат знания и умения всех учащихся МОУ ДО «Детская школа искусств».

2.2.9. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной недели) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое директором расписание экзаменов, которое доводится до сведения учащихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации. При составлении расписания экзаменов следует учитывать, что для учащегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для учащегося должен быть не менее двух календарных дней.

2.2.10. При реализации предпрофессиональных программ в процессе промежуточной аттестации учащихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов.

2.2.11. К экзамену допускаются учащиеся, полностью выполнившие учебный план по предметам, реализуемым в соответствующем учебном году. Пересдача экзамена, по которому учащийся получил неудовлетворительную оценку, допускается по завершении всех экзаменов. Допускается только одна пересдача экзамена.

2.2.12. В случае неудовлетворительной оценки пересдача экзамена допускается по завершению всех экзаменов, допускается только одна пересдача экзамена. В случае пересдачи экзамена на неудовлетворительную оценку или неявку на экзамен без уважительной причины МОУ ДО «Детская школа искусств вправе прекратить образовательные отношения с данным учащимся по решению педсовета в одностороннем порядке.

3. Система и критерии оценок успеваемости учащихся:

3.1. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной аттестации позволяют:

- определить уровень освоения учащимися материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

3.2. В МОУ ДО «Детская школа искусств» установлена система и критерии оценок, используемая при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения учащимися образовательных программ:

- дифференцированная система оценок: пятибалльная,
- зачётная (дифференцированная) система оценок (зачёт, незачёт).

Для форм промежуточной аттестации, определяющих уровень и успешность развития учащегося может использоваться зачётная система.

3.3. Оценки учащихся по предпрофессиональным программам по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации (дневник учащегося, журнал преподавателя, индивидуальный план, сводная ведомость). Оценки промежуточной аттестации учащихся вносятся преподавателями, ведущими данные учебные предметы в ведомость, в индивидуальный план учащегося, в дневник учащегося, в журнал преподавателя, в сводную ведомость.

3.4. Годовая оценка по учебному предмету может быть выставлена на основании четверных(полугодовых) оценок, или по совокупности результатов всех форм промежуточной аттестации в течении учебного периода.

- Средний балл — это среднеарифметическое значение оценок по определенному предмету.
- Для расчета среднего балла используется специальная формула:
- $$СрБ = (5 \times А + 4 \times Б + 3 \times В + 2 \times Г) / (А + Б + В + Г),$$

где:

СрБ - средний балл, А - количество пятерок (5), Б - количество четверок (4), В - количество троек (3), Г - количество двоек (2)

Пример подсчета среднего балла

5 (пятерок) $\times$ 4 + 4 (четверок) $\times$ 3 + 3 (троек) $\times$ 3 + 2 (двоек) $\times$ 1. Средний балл - 4.

5 (пятерок) $\times$ 2 + 4 (четверок) $\times$ 6 + 3 (троек) $\times$ 4 + 2 (двоек) $\times$ 2. Средний балл - 3.57.

Рекомендуемая оценка - 4.

- Дополнительные результаты

Рекомендуемая оценка

- Рекомендуемая оценка рассчитывается путем округления среднего балла к ближайшему целому числу.

- Например, если средний балл равен 4,32, то рекомендуемая оценка будет 4, а если средний балл равен 4,5 и выше, то рекомендуемая оценка будет 5.

3.5. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации (в том числе неявка без уважительной причины) является основанием для назначения пересдачи.

IV. Порядок и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности

4.1. МОУ ДО «Детская школа искусств» самостоятельно в выборе сроков, форм и системы оценивания учащихся по общеразвивающим программам. Аттестация учащихся по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности проводится с целью обеспечения оперативного управления учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

4.2. Текущий контроль знаний и умений осуществляется в рамках урока в целях оперативного контроля за качеством освоения программы

4.3. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных и обучающегося на определённом этапе обучения.

4.4. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом программы. Формы проведения промежуточной аттестации учащихся, сроки, система и критерии оценивания прописаны в конкретных программах.

4.5. При непосещении учащимся более 50% учебных занятий в полугодии, заканчивающимся той или иной формой аттестации по программе без уважительной причины, учащийся отчисляется с начала периода обучения, следующего за аттестацией.

Рекомендации по организации мероприятий по проведению промежуточной аттестации учащихся МОУ ДО «Детская школа искусств»

1. Зачёты - проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение (показ) академической программы (или её части) в присутствии комиссии. Зачёты являются дифференцированными с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер. За организацию зачета отвечает зав секции.

Контрольный урок – форма проверки теоретических знаний и практических навыков обучающихся.

За организацию контрольного урока отвечает преподаватель по предмету.

Сроки проведения и точное содержание контрольных уроков устанавливается в соответствии с учебным планом и требованиями программ учебных предметов.

Контрольный урок проводится в классе, на инструментальных отделениях в присутствии комиссии (не менее двух человек).

Формы работ и виды заданий по теоретическим предметам выбираются преподавателем, фиксируются в календарно-тематических планах, утверждаются на заседаниях секции. Содержание заданий должно соответствовать требованиям программ учебных предметов.

Результаты контрольного урока оцениваются по 5-ти бальной системе с обоснованием оценки и фиксируются в журнале.

2. Технический зачёт – форма проверки теоретических знаний и технических навыков обучающихся.

За организацию технического зачёта отвечает заведующий секции по предмету. Сроки проведения технического зачета обсуждаются на заседаниях секций. Требования технического зачета соответствуют программным (годовым) требованиям по учебным предметам в соответствии с ФГТ и Фондам оценочных средств МОУ ДО «Детская школа искусств».

Технический зачёт проводится на сцене (комиссия не менее трёх человек), в редких случаях (для ДПП «фортепиано» при наличие рояля) технический зачет может проводится в классе (комиссия не менее двух человек).

Материал технического зачёта исполняется наизусть.

Результаты технического зачёта оцениваются по 5-ти бальной системе, фиксируются в журнале.

3. Академический концерт – одна из основных форм контроля.

Периодичность проведения академических концертов устанавливается в соответствии с учебным планом, один раз в полугодие в присутствии комиссии.

Академические концерты носят открытый характер.

В состав комиссии входят не менее трёх человек: заведующий секцией, преподаватели участников академического концерта.

Распределение обучающихся на академический концерт может происходить по классам, по срокам обучения, по классам преподавателей. Иногда допускается смешанный состав обучающихся из разных классов и сроков обучения одного отделения.

Программа выступления обучающихся регламентируется требованиями программ учебных предметов.

Результаты прослушивания оцениваются по 5-ти бальной системе, с обязательным методическим анализом выступления. В обсуждении принимают участие все члены комиссии.

Оценка и характеристика выступления фиксируется в журнале, индивидуальном плане.

4. Переводные экзамены

Планируются в соответствии с учебными планами образовательных программ, проводятся в соответствии с расписанием экзаменов, которое утверждается директором школы. Расписание экзаменов доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной аттестации.

Для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для обучающегося должен быть не менее двух календарных дней. Первый экзамен может быть проведён в первый день экзаменационной недели.

Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают её наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося.

Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень должны полно отражать объём проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. При проведении экзамена по теоретическим или историческим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания, викторины, возможно проведение в игровой форме. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть чёткими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий обучающимся не сообщается.

Обязательным условием проведением переводного экзамена является заполненная экзаменационная ведомость.

На выполнение задания по билету обучающимся отводится заранее запланированный объём времени (по теоретическим предметам – не более одного академического часа).

Результаты экзамена оцениваются по 5-ти бальной системе, с обязательным методическим анализом выступления. В обсуждении принимают участие все члены комиссии.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная), фиксируется в журнале преподавателя, в дневнике учащегося, в индивидуальном плане. До сведения родителей (законных представителей учащегося) оценка полученная на «переводном» экзамене должна быть доведена преподавателем в срок не более трех рабочих дней.

По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку. Решение о сроках проведения повторной аттестации принимается в индивидуальном порядке заведующим секцией.

Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по причине болезни в день проведения промежуточной аттестации, при наличии медицинской справки, при условии удовлетворительной успеваемости рассматривается в индивидуальном порядке, решение согласовывается с заместителем директора или с директором МОУ ДО «Детской школы искусств».

5. Предварительные прослушивания выпускников.

С целью обеспечения контроля качества подготовки выпускников на инструментальных отделениях организуются предварительные прослушивания программ (организуется четыре предварительных прослушивания программы).

Программа выступления должна исполняться наизусть.

Результаты предварительного прослушивания обсуждаются и анализируются всеми членами комиссии.